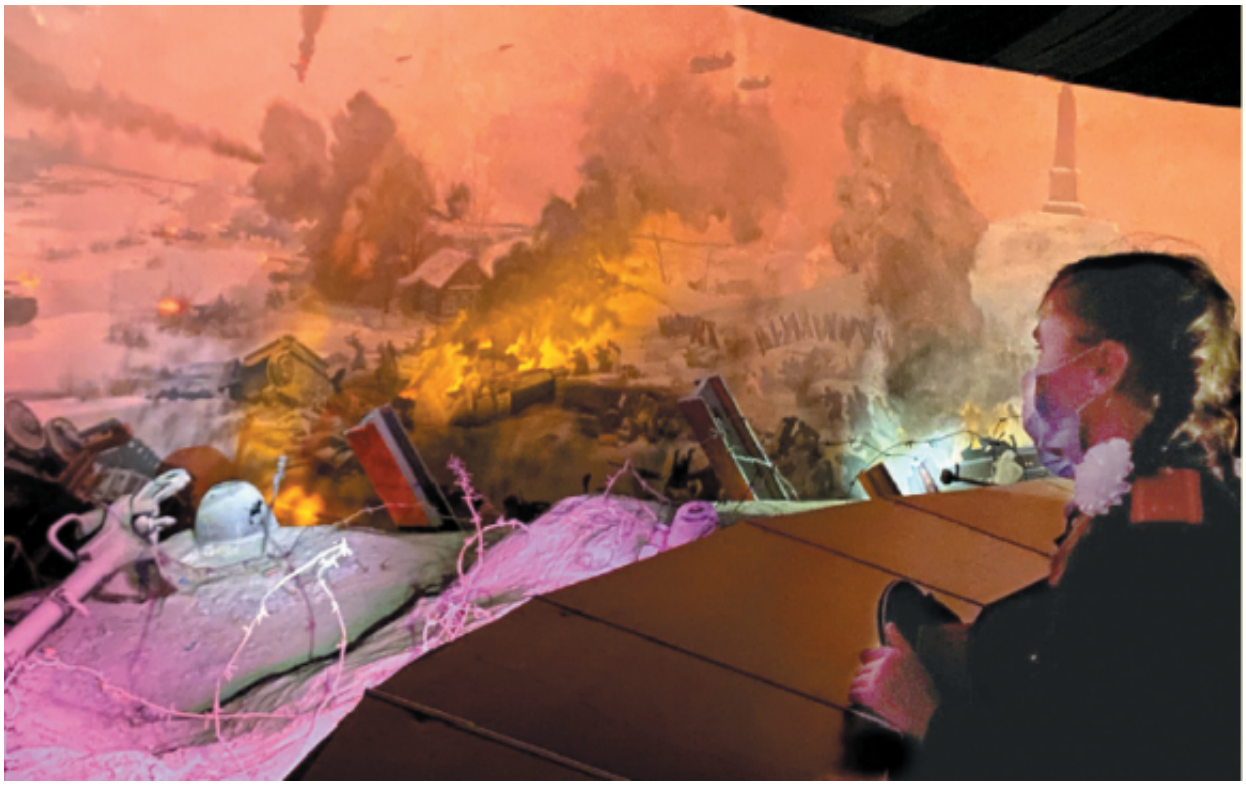
Герои Бородино 1941 года



Сотрудники следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Самарской области совместно с учащимися кадетами ООШ № 18 имени В.А. Мамистова города Новокуйбышевска Самарской области посетили «Военно-исторический музей краснознаменного Приволжско-Уральского военного округа» Дома офицеров Самарского гарнизона.

В ходе экскурсии учащимся рассказали об истории Приволжского военного округа, о Гражданской войне, Великой Отечественной войне и событиях современности. Постоянная экспозиция музея насчитывает более 12 тысяч выставочных экспонатов, многие из них уникальны.

В выставочных залах, посвященных Великой Отечественной войне, кадетам рассказали о боях 21й армии, сформированной на базе войск Приволжского военного округа. Наибольший интерес у ребят вызвала диорама «Воиныприволжцы на защите Москвы. Октябрь 1941 года». В основе сюжета – фрагмент боя 32й Саратовской Краснознаменной стрелковой дивизии под

© 2024 Следственный комитет Российской Федерации

командованием полковника Виктора Ивановича Полосухина на Бородинском поле.

Вот как об этом бое писал военный корреспондент Михаил Брагин: ***«…****Щербаков поднял в контратаку батальон и удержал высоту, увенчанную Шевардинским редутом. Тогда противник снова пошел в обход. Нечаев слышал, как бой перемещался все глубже в тыл, но продолжал корректировать стрельбу. До него донеслась команда: „Гранаты к бою!“, и он понял, что враг у его наблюдательного пункта. В тылу загорелась деревня Шевардино, проволочная связь, проложенная по улице, перегорела; тогда этот участок заняли связисты и голосом стали передавать по цепи команду Нечаева. Связисты погибали, на их место становились другие, и снаряды снова и снова обрушивались на врага. Немецкие автоматчики просочились к редуту. Пехотное охранение, которое оставил Нечаеву Щербаков, все вышло из строя. Командир охранения лейтенант Хомуха с выбитым глазом просил Нечаева пристрелить его, а самому советовал уйти. Но Нечаев со связистами отбился от противника гранатами, и снова полетели слова команды, цифры артиллерийских расчетов, и продолжался горячий боевой труд артиллериста…»*

Орудия на макете диорамы вспыхивают огоньками, показывая, как вели сражение бойцы Красной армии, фигурки солдат словно оживают во время речи диктора, который рассказывает о битве. Третьеклассница Маргарита Манашкина с трудом сдерживает слезы. Она никогда не видела своего прадеда, который на Подмосковной земле завоевывал для нее мир, но в музее смогла почувствовать, как отважно герой ее семьи сражался с врагом. *«Мой прадед Егор Яковлевич Манашкин погиб в декабре 1941 года во время контрнаступления под Москвой. При осмотре диорамы в музее города Самары я смогла себе представить весь ужас тех событий»,* – говорит Маргарита.

Многие герои Великой Отечественной войны уже не смогут рассказать подрастающему поколению о том, что им пришлось пережить, за них теперь это делают музейные экспозиции. *«Моя прабабушка Анна Степановна Двужилова участвовала в Великой Отечественной войне, была телеграфистом в войсках противовоздушной обороны Сталинградского фронта. В музее я увидел оборудование войск связи, смог прикоснуться к истории»,* – делится впечатлениями от увиденного учащийся 3 «Г» ГБОУ ООШ № 18 города Новокуйбышевска Егор Малахов.

Ребята выходили из музея переполненные эмоциями и чувством гордости за своих отважных предков, которые отдали все ради Великой Победы и мирного будущего следующих поколений. Они поблагодарили сотрудников Следственного комитета России за возможность оживить в воображении подвиг своих прадедов, о котором они теперь никогда не забудут.

Елена Шкаева, СУ СК России по Самарской области

© 2024 Следственный комитет Российской Федерации

Адрес страницы: https://pressa.sledcom.ru/Gazeta/-9-63-9-maya-2020/item/1566673

© 2024 Следственный комитет Российской Федерации